

PREVIEW NORDDEUTSCHE HIFI-TAGE

Hamburg 2019

Auch dieses Jahr werden wir wieder zu Gast auf den Norddeutschen HiFi-Tagen in Hamburg sein.

Weil unsere Sound-Tuning-Fortschritte immer schneller vonstatten gehen, kann die Zusammenstellung des für eine Messe eingeplanten Tuning-Equipments auch schon mal kurzfristig verändert werden – wie zum Beispiel jetzt.

Vorführen werden wir, wie geplant, mit schon ab Werk sehr musikalisch aufspielenden Indiana Line Lautsprechern und Lector Strumenti Verstärkern.

Lautsprecher, Verstärker, CD-Player und Verkabelung werden mit unseren neuen, multifunktionalen Sound Ace Gold Cards ausgestattet, deren integrierten Laser-Magnetic-Inlets es möglich machen, mehrere Materie beeinflussende Programmierungen auf ein HiFi-System abzugeben. 10er Sound Ace Power-Blocks auf Amp und Player verstärken die Wirkung der Gold Aces zusätzlich.

Als Netzkabel verwenden wir preiswerte 79 € Initium Evo3 Netzkabel von Isotek, die wir mit Albat Cable Tuning Tape klanglich auf das Niveau (vielleicht auch drüber) der 1.749,00 € teuren Isotek Syncro Kabel bringen werden – und das bei einem Budget-Einsatz von unter 100 Euro pro Kabel. Sämtliche Kabel lagern zur Entkoppelung auf unseren leistungsstarken Power Disks.

Die Fensterscheiben unseres Show-Rooms rüsten wir mit Handteller großen Window Chips, hergestellt aus einer wieder ablösbaren Folie, aus, die wir zu Vorführzwecken problemlos von den Scheiben entfernen und an diesen auch wieder anbringen können.

Mit an Bord wird auch unsere neue Smartphone Amp Card sein. Jeder Besucher unseres Vorführraumes kann sich anhand seines eigenen Smartphones ein Bild davon machen, wie effektiv man hiermit auf den Klang einer Anlage einwirken kann.

Wer Interesse an einer ganz speziellen Art von Sound-Tuning hat, kann sich auch die Auswirkung unserer F1 und F4 Sound Lights auf den Klang eines HiFi-Systems demonstrieren lassen.

Neu in unserer Messe-Tuning-Familie befindet sich aktuell eine von uns getunte Dynavox Netzfilterleiste, die die Akustik eines Raumes durch Abgabe spezieller SM-Impulse effektiv optimiert und an die mit neuester Technik optimierte Power Stations „inspired by Günter Edmeier“ angehängt werden.

Unsere Demo-Anlage können Sie sich auf Wunsch selbstverständlich mit und ohne Tuning vorführen lassen.

Dolphin Sound Award (presented by Albat)

Wie im Vorfeld bereits angekündigt, werden wir den Ausstellern mit den best klingendsten Vorführräumen der Messe in den Kategorien großer Raum und kleiner Raum den klangoptimierenden Dolphin Sound Award verleihen, und Sie können mitmachen. Sollten Sie zu Gast in Hamburg sein und Lust dazu haben, geben Sie uns in der Woche nach den Norddeutschen HiFi-Tagen Ihre Favoriten per Mail unter [heiko@albat \(\) t-online.de](mailto:heiko@albat-t-online.de) durch (bitte Adresse mit angeben). Wir möchten mit dieser Maßnahme gerne auch einmal den Ausstellern Wertschätzung entgegenbringen, die in der Regel wenig bis gar keine mediale Beachtung finden, den Besuchern klanglich aber exquisiten bieten. Unser eigener Vorführraum ist von der Wahl ausgeschlossen. Unter denjenigen, die gevotet haben, verlosen wir ein bärenstarkes Sound-Tuning-Kit im Wert von ca. 300 €, dessen Gewinner wir Ende Februar auf unserer Website bekanntgeben.

Knigge für Pressevertreter

Vertreter der deutschen Fachpresse sind in unserem Vorführraum herzlich willkommen, dürfen aber nur dann (Spaß muss sein) Fotos von unserem Tuning-Equipment machen, wenn Sie vorher Platz genommen und für mindestens 10 Minuten dem gelauscht haben, was der französische Verstärker-Hersteller und Diapason d'or Preisträger Jean Luc Benoist als „HiFi-Klang der Zukunft“ und das französische Diapason Magazin als „bestes Tuning-Zubehör, das wir jemals getestet haben“ bezeichnen. Wahrscheinlich fällt uns eher der Himmel auf den Kopf als dass dies passiert, aber vielleicht lässt der eine oder andere ehrlich faszinierte Journalist sich ja sogar, zumindest hinter vorgehaltener Hand, dazu hinreißen, uns für unsere klangliche Darbietung das selbe Kompliment wie die französische Pianistin und Tochter von Weltklasse-Jazz-Violinist und „Return to forever-Mitglied“ Jean Luc Ponty – Clara Ponty – zu machen: „Team Albat, thank you for your dedication to the art of sound!“

Unser Ziel

Wie immer werden wir alles daran setzen, Ihnen in Show-Room 249 den natürlichsten und faszinierendsten Klang der Messe zu bieten. Einen Klang, dessen Qualität Sie – davon sind wir fest überzeugt – restlos begeistern wird und der letztes Jahr im Vorführraum von Reichmann Audio-Systeme von Pressevertretern bereits in der „low-Version“ überschwänglich gelobt wurde.

Besuchen Sie uns auf den Norddeutschen HiFi-Tagen in Hamburg.

Peter Johannsen, Martin Golde, Günter Edmeier und Heiko Albat freuen sich auf Sie !



PREVIEW NORDDEUTSCHE HIFI-TAGE

Hamburg 2019

Auch dieses Jahr werden wir wieder zu Gast auf den Norddeutschen HiFi-Tagen in Hamburg sein.

Weil unsere Sound-Tuning-Fortschritte immer schneller vonstatten gehen, kann die Zusammenstellung des für eine Messe eingeplanten Tuning-Equipments auch schon mal kurzfristig verändert werden – wie zum Beispiel jetzt.

Vorführen werden wir, wie geplant, mit schon ab Werk sehr musikalisch spielenden Indiana Line Lautsprechern und Lector Strumenti Verstärkern.